

**CONGRÉS DE CULTURA
CATALANA A Cerdanyola
(1976-1977)**



**El
CONGRES de
CULTURA
CATALANA
a Cerdanyola**

**Divendres 9 de juliol
a dos quarts de deu del vespre
al Casal**

A CARREC DE:
ISABEL CASALS i COUTURIER
ANTONI FARRE i SABATER
JAUME VALLS i VILA

**Membres del Secretariat Permanent
del C. C. C. a Sabadell**



Ho Organitzen: Casal de Cerdanyola - A. V. "Les Fontetes"
"Revista de Cerdanyola"

**Amb la Col·laboració de la Caixa de Pensions per a
la Vellesa i d'Estalvis**

gráf. carrí - conigó, s/n. - sordanyola

**PROGRAMA
D'ACTES**



Divendres 10 de juny, 19 h.

Museu d'Art de Cerdanyola-Can Domènech
Carrer de Sant Martí, 88

**RECORDANT el Congrés de Cultura
Catalana a Cerdanyola**

Taula rodona amb Albert Lázaro, impulsor
del CCC, Isabel Casals i Couturier i Jaume
Valls i Vila, ponents de la presentació del
1976 i Marta Rovira, presidenta de la
Fundació Congrés de Cultura Catalana;
oficiant de moderador Isidre Grau.
Entrada lliure

Dissabte 17 i diumenge 18 de setembre

Museu Ca n'Ortadó
Plaça de Sant Ramon, 23-24

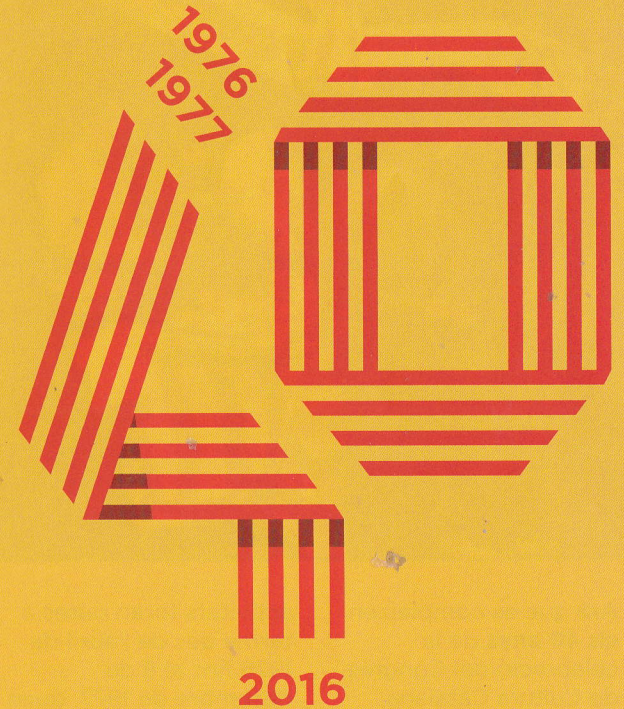
**MEMÒRIA del Congrés de Cultura Catalana
a Cerdanyola**

Exposició temporal*

I també

- visites guiades
- itineraris
- sardanes
- música
- tallers de llengua catalana
- xerrades...

*Del 19 de setembre al 2 d'octubre a l'Ateneu



**COMMEMORACIÓ
DEL 40È ANIVERSARI DEL
CONGRÉS DE CULTURA
CATALANA A Cerdanyola**

**40 ANYS DEL CONGRÉS
1975-1977 // // // 2015-2017**

Organització
Comissió de Commemoració del 40è aniversari
del Congrés de Cultura Catalana a Cerdanyola

Col·laboració





Ara que es compleixen els **40 anys** de la celebració del Congrés de Cultura Catalana, volem recordar l'abast d'aquell moviment que, des d'unes bases acadèmiques i populars, va actualitzar la situació del país i va formular tants projectes de futur.

Després d'una primera iniciativa clandestina el 1964, el **Congrés de Cultura Catalana** es va promoure el gener del 1975 a través del Col·legi d'Advocats de Barcelona, amb l'adhesió de 15.000 persones i més de 1.500 entitats. S'hi inscrivieren 12.400 congressistes i les

activitats foren dutes a terme des de l'abril de 1976 fins al 8 de desembre de 1977, quan s'efectuà la seva clausura al Palau de Congressos i Exposicions de Barcelona.

Les seves tasques es distribuïren en **20 àmbits de treball**: Llengua, Estructura educativa, Recerca, Història, Estructura social, Dret, Institucions, Ordenació del territori, Economia, Estructura sanitària, Indústria, Agricultura, Navegació i Pesca, Turisme, Producció artística, Antropologia i Folklore, Esport i Lleure, Mitjans de comunicació, El fet religiós i Projecte exterior de la cultura catalana.

EL CCC A CERDANYOLA DEL VALLÈS

El 9 de juliol de 1976, al Casal de Cerdanyola, sota l'impuls d'Albert Lázaro, es va efectuar un **primer acte de presentació** del Congrés per fomentar la participació ciutadana. Hi prengueren part Isabel Casals i Couturier i Jaume Valls i Vila, mentre que Antoni Farré i Sabater també hi estava anunciat, però no hi va poder assistir.

En reunió del 26 de novembre de 1976, es va constituir el **Secretariat Local**, amb Jordi Galofré Illamola-Simal com a coordinador general, i es van posar en marxa els següents àmbits:

Ordenació del territori,

Coordinat per Eudald Pladevall, va assumir l'inventari i rehabilitació de les fonts, així com l'inventari de les masies del terme.



ÀCNY Llengua,

Coordinat per Macià Pedrosa, va fer estudis de la situació del català a les escoles, la situació real del català segons els padrons de l'ajuntament i l'ús públic del català, a més de promoure activitats de sensibilització dels nous catalans.

Folklore,

Coordinat per Antoni Morral, va donar suport a l'activitat sardanista, col·laborant amb l'aplec de la sardana a la UAB el 13 de març de 1977, on el CCC va ser present amb una taula.

Producció Artística,

Coordinat per Marutxí Gómez de Segura, va realitzar un audiovisual de l'art català i una exposició subhasta d'artistes locals, a més de teatre per a nens, un concurs de dibuix i la promoció de les festes populars.

Per aconseguir la implicació popular es van engendrar les campanyes del **Català Oficial**, coordinada per Antoni Fortea, i la **d'Institucions Autònòmiques**, coordinada per Albert Lázaro. Alhora, des del secretariat local es van difondre cartes obertes per a l'**Adhesió de les entitats cerdanyolencs** al Congrés, el foment del **Català al carrer** i la millora de l'**ús públic del català** en establiments comercials i institucions.

A més de les tasques de cada àmbit, els **actes públics més rellevants** van ser:

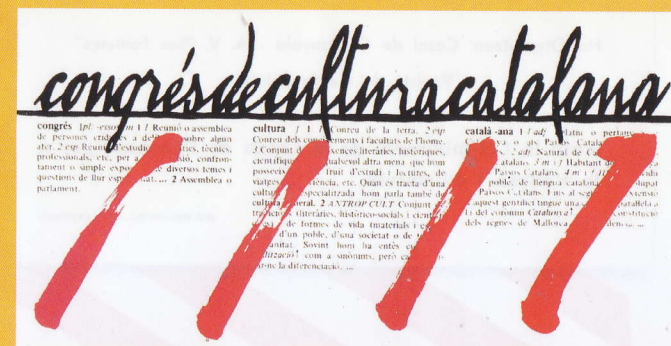
Francesc Vallverdú, a la Biblioteca Municipal.

17-4-77: Festa del Congrés, amb diferents activitats populars al carrer.

23-4-77: Parada del Congrés a la Diada del Llibre.

24-4-77: Projecció del film "La nova albada", sobre l'11 de setembre de 1976, al Casal Parroquial.

11/27-11-77: Exposició de documents i materials "Cerdanyola, mil anys d'història" al local de la Caixa de Pensions.



14-1-77: Presentació del CCC, al Casal Parroquial, amb la projecció de l'audiovisual general del Congrés i l'informe del Secretariat Local.

4-3-77: Xerrada sobre "Conflicte lingüístic. Bilingüisme-Normalització lingüística", a càrrec de

Un cop clausurat el Congrés, el Secretariat Local va valorar les diferents alternatives de continuïtat a les seves tasques i va optar per un **Consell Popular de Cultura Catalana** a nivell local, constituït el 2 de febrer de 1978, que es va mantenir actiu durant els anys següents.