

Entrada lliure

[C]Screen

Mes del cinema de dansa a Cerdanyola del Vallès

#CScreen16
Programa de Primavera 2016

EL FESTIVAL [C]SCREEN

[C]SCREEN és un festival organitzat en el municipi de Cerdanyola del Vallès per la iniciativa cultural [PLAT ARTÍSTIC].

El seu objectiu principal és mostrar les últimes tendències cinematogràfiques de tot el món, a través de pel·lícules de qualitat i de tot tipus de pressupost. A més, pretén sensibilitzar aquells que desconeixen o estan menys informats de les noves maneres de fer cinema.

El festival es presenta en dues parts, en dos períodes oposats de l'any: a la primavera amb sessions de cinema de dansa i a la tardor amb la resta de cinema de ficció.



PRIMAVERA: EL CINEMA DE DANSA

El cinema de dansa és un gènere híbrid resultant de la sinèrgia entre la dansa i l'audiovisual (especialment el cinema i el vídeo). Ha estat anomenat de moltes maneres però el punt en comú més important és el mateix: l'interès pel moviment enregistrat com a via d'expressió d'un concepte, passant per davant del diàleg o la música, i afegint amb el mitjà audiovisual una capa més de significació.

Amb ocasió del Dia Internacional de la Dansa (29 d'abril), [C]Screen reserva l'abril per convidar-vos a conèixer aquest gènere en set sessions. Podreu gaudir d'obres recents molt interessants d'arreu del món.



Per aquesta primera edició de primavera del festival, hem comptat amb tres creadores coreògrafes molt especials:



Marta Kosieradzka

Coreògrafa i ballarina

Creadora conjunta amb l'Eva Campos Suárez de [Plat Artístic]. Des de Varsòvia, ha format part del jurat d'aquesta primera edició.

<https://www.facebook.com/MartaKosieradzkaDance/>



Ana Cembrero Coca

Coreògrafa, pedagoga i cineasta

Directora artística i coreògrafa dels curts convidats "Lost Archive" i "Europe Endless". Col·labora amb el festival des de la seva plataforma La Ignorancia, a Brussel·les.

<http://www.laignorancia.com>



Alicia Cabrero Tabera

Coreògrafa i ballarina

Creadora prometedora del curt convidat "Clemence", el seu treball de fi de curs a París.

<https://vimeo.com/user25916207>

Calendari [C]Screen - Primavera 2016

Divendres 1 d'abril - 19:30h al Casal de Joves

Sessió #01 - Obertura

Projecció de curts internacionals mixtes

Divendres 8 d'abril - 19:30h al Casal de Joves

Sessió #02

Projecció de curts no europeus

Divendres 15 d'abril - 19:30h al Casal de Joves

Sessió #03

Projecció de curts europeus

Divendres 22 d'abril - 19:30h al Casal de Joves

Sessió #04

Projecció de curts no europeus

Dimecres 27 d'abril - 19:30h al Museu d'Art de Cerdanyola

Sessió #05

Projecció de curts nacionals i dos curts convidats

Dijous 28 d'abril - 15:30h a la Universitat Autònoma de Barcelona

Sessió #06

Especial LA IGNORANCIA

Divendres 29 d'abril - 19:30h al Museu d'Art de Cerdanyola

Sessió #07 - Cloenda - Dia Internacional de la Dansa

Projecció de curts internacionals mixtes

Sessió #01 - Obertura

1 D'ABRIL - 19:30H AL CASAL DE JOVES ALTIMIRA



Moving Athens
Jevan Chowdhury (Regne Unit)



Steadfast
Regina Hofmanova (República Txeca)



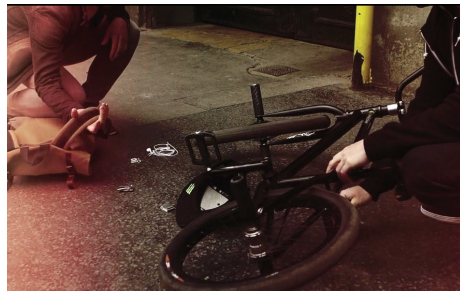
Here, Now and Then
Anji Crain (Estats Units)



Way Out
Jacopo Landi (Itàlia)



Direction(s)
Ena Kurtagic Granulo (Itàlia)



TrackZ
Anita Molnar (Hungria)

Sessió #02 - Produccions no europees

8 D'ABRIL - 19:30H AL CASAL DE JOVES ALTIMIRA



Wind, Stone and Woman
Kim Seongmin (Corea del Sud)



Petals of Love
Lindsay Schaefer (Estats Units)



Ráfagas de Paz
Rodrigo Michelangeli (Veneçuela)



Abismo
Pablo Diconca (Canadà)



Déracinement
Chloé Bourdages-Roy (Canadà)

Sessió #03 - Produccions europees

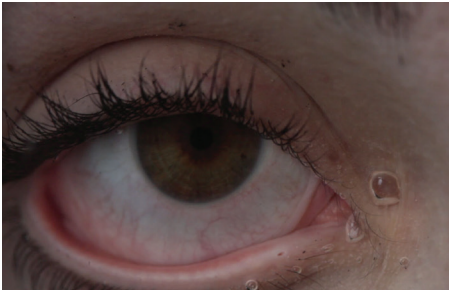
15 D'ABRIL - 19:30H AL CASAL DE JOVES ALTIMIRA



Infra
M&N Dance Company (Eslovènia)



Imago Ep.1: Orientation
Dani Joss (Grècia)



5 days of my life
Sioras Deligiannis Giorgos (Grècia)



Descent
Antoine Marc (Regne Unit)



Contorsion
Alessandro Carmeci (Bèlgica)



Dancing city
Dance House Glasgow (Regne Unit)

Sessió #04 - Produccions no europees

22 D'ABRIL - 19:30H AL CASAL DE JOVES ALTIMIRA



Dancing Anatolik
Tamer Sembekov (Kazakhstan)



The Dancer
A. Lawrence Dreyfuss (Estats Units)



The Song of GuQin - Hand Dance
Zhen Wu (Xina)



Hers
Rafah M. Nakib (Líban)



Acceptance
Ritvick (Índia)

Sessió #05 - Produccions nacionals

27 D'ABRIL - 19:30H AL MUSEU D'ART DE Cerdanyola



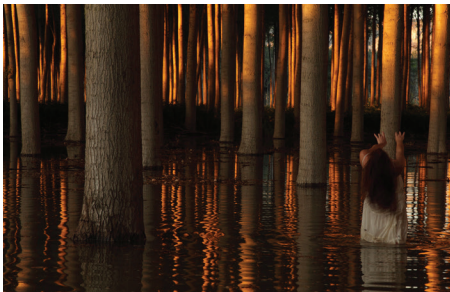
Clemence

Alicia Cabrero Tabera (França)



Lost Archive

Ana Cembrero Coca (Bèlgica)



Trilogía de una Ribera
Nacho Arantegui (Espanya)



Locomotif
H. Paul Moon (Estats Units)



Move Away - The last breath of love
Ch. Martínez (Espanya)



Do ut Des
Marta Arjona (Espanya)

Sessió #06 - Especial La Ignorancia

28 D'ABRIL - 15:30H A LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

la ignorancia

DANCE FILM MUSIC

LA IGNORANCIA és una productora artística dirigida per la coreògrafa i realitzadora Ana Cembrero Coca i co-fundada amb el director de fotografia i músic Jorge Piquer Rodriguez.

El festival [C]Screen gaudeix aquest any de la seva col·laboració i estem molt contents de poder projectar la seva darrera producció EUROPE ENDLESS.

Us convidem a descobrir la seva obra al seu lloc web:
<http://www.laignorancia.com/es/>



Lost Archive (2013)

Curt rodat especialment per La Nit Blanca en els arxius de Brussel·les, un edifici tancat al públic on els personatges hi habiten, entre records i memòries, entre escrits i documents oblidats.



Europe Endless (2014)

Un retrat d'una jornada a l'interior del Parlament Europeu i els seus voltants a la ciutat de Brussel·les. Els personatges ballen, corren i fugen per espais buits, fora de temps i contexte, en una arquitectura "no-lloc".

Sessió #07 - Cloenda

29 D'ABRIL - 19:30H AL MUSEU D'ART DE CERDANYOLA



Echo

Nicola Balhuizen Hepp (Països Baixos)



I Play Dead

Kaveh Akaber (Suècia)



Intrinsic Moral Evil

Harm Weistra (Països Baixos)



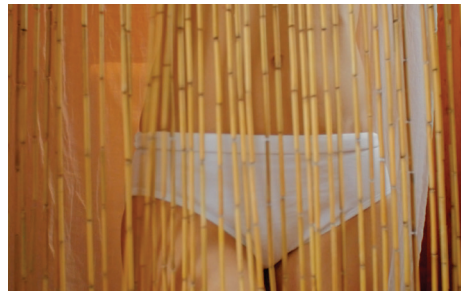
Deux

Lauren Brim (Estats Units)



Resting Places: a Ballet Film

Adam E. Stone (Estats Units)



Honeymoon

Marta Renzi (Estats Units)



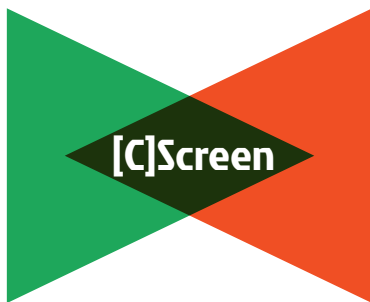
Sarmad
Ali Saadi (Jordània)



Migration
Marlene Millar (Canadà)

Aquesta sessió posa fi a la primera part del [C]Screen i ens preparam per la seva segona part a la tardor. Esperem que hagueu gaudit de les sessions i que us hagi interessat el cinema de dansa com a gènere.

Continuem amb les sessions Ficció de Tardor a l'Octubre al Museu d'Art de Cerdanyola Can Domènech (MAC). Us hi esperem!



**Festival de curtmetratges
Primavera i Tardor**



Adreces, transports i contactes

Tots els llocs de projecció són a prop d'una estació de tren o de bus. Aquí us deixem la informació:

CASAL DE JOVES ALTIMIRA

Passeig del Pont 45
93 580 58 69

 Estació de Renfe - Cerdanyola del Vallès  

MUSEU D'ART DE Cerdanyola Can Domènech

Carrer de Sant Martí 88
93 591 41 30

 Estació de Renfe - Cerdanyola del Vallès (10min a peu)

Bus SU-2 - Altimira / Sant Iscle (Ajuntament)

SALA CINEMA

DE LA UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

Edifici l'Àgora a la Plaça Cívica de la UAB
93 581 10 21

 Renfe - Cerdanyola Universitat  + Bus L1/L2/L4/L5

 FGC - Universitat Autònoma  

Més informació:



<http://platartistic.wix.com/cerdanyola-screen>
platartistic@gmail.com

Organitzat per



Amb la col·laboració de



Ajuntament de
Cerdanyola del Vallès

UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

la ignorància
DANCE FILM MUSIC

CINECLUS
Xiscnèfils